

Schüler spielen auf besonderen Trommeln

Percussionist Christian Benning gibt Workshop am Gymnasium Weierhof

BOLANDEN. Im Bolander Weierhof Gymnasium wurde diese Woche getrommelt. 40 Schüler der achten und neunten Klassen nahmen an einem Percussion-Workshop teil.

Der Percussionist Christian Benning brachte den Schülern die Welt des Schlagwerks näher. „Wenn wir so hochkarätige Musiker hier haben, verbinden wir das stets mit einem Musikvermittlungsprojekt“, sagt Lydia Thorn Wickert. Die Konzertma-

nagerin hatte ihn für ein Konzert in die Kleine Residenz geholt. Zum Workshop, der im Wahlpflichtfach Kultur stattfand, kamen auch Benning's Bandkollegen Jan Cibey und Manuel Kustermann. „Wir haben viel am Instrument gezeigt und die Schüler einfach spielen lassen“, sagt Benning. Jeder sollte alle vier Instrumentengruppen ausprobieren können.

„Jetzt haben alle einen Überblick“, schildert der Percussionist. Gut die

Hälfte der Instrumente kam aus dem Schuleigentum. Benning habe weitere zur Verfügung gestellt. Snare Drums, Cymbals, Schellenkränze und Maracas seien nun keine Fremdwörter mehr. Favorit der Schüler sei die Conga gewesen, eine fassförmige Trommel. Zum Abschluss gab es ein Konzert. Zehn Stücke hatten die Teilnehmer geprobt. Auch bei den Eltern seien die Ergebnisse auf Interesse gestoßen, so Wahlpflichtfach-Leiter Carsten Petry. |jaki



Cymbals und Maracas: Die Schüler lernten viele unterschiedliche Instrumente kennen. FOTO: JEANNETTE ANTHES