

— PROGRAMM —

K

LAVIERREIHE
KIRCHHEIMBOLANDEN 2016
JUNGE STARS DER KLASSIK

05. MÄRZ, 16. APRIL, 21. MAI 2016





— **FILIPPO GORINI** —
1. PREIS 2015
PUBLIKUMSPREIS
BEETHOVEN-HAUS-PREIS

Filippo Gorini, 1995 in Italien geboren, schloss sein Bachelorstudium bei Maria Grazia Bellocchio am Konservatorium von Bergamo im Fach Klavier mit Auszeichnung ab und absolviert dort zurzeit sein Masterstudium. Er hat bereits an vielen Meisterkursen bei namhaften Pianisten wie Andrzej Jasinski, Benedetto Lupo, Peter Donohoe, Alexander Lonquich und Andrei Gavrilov teilgenommen und ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe.

Filippo Gorini gab bereits Klavierkonzerte in den bedeutenden Konzertsälen in Italien, sowie in Moskau und London. Sein Repertoire erstreckt sich vom Barock bis zu den zeitgenössischen Komponisten.

— **FILIPPO GORINI** —
1st AWARD 2015
AUDIENCE AWARD
AWARD OF THE BEETHOVEN-HAUS

Filippo Gorini was born 1995 in Italy. He graduated from the Conservatory of Bergamo with a bachelor's degree in piano with distinction, his teacher being Maria Grazia Bellocchio. At the moment, he is finishing his master's degree. He has participated in several master classes with prominent pianists, such as Andrzej Jasinski, Benedetto Lupo, Peter Donohoe, Alexander Lonquich and Andrei Gavrilov and he is award winner of several international competitions.

Filippo Gorini has performed in important concert halls in Italy as well as in Moscow and London. His repertoire ranges from baroque music to the works of contemporary composers.

SA, 05. MÄRZ 2016, 19:30 UHR
PIANIST: FILIPPO GORINI
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

—
Pierre Boulez

Douze Notations

—
Franz Schubert

Impromptu op. 90 Nr. 1 c-Moll

—
Ludwig van Beethoven

Diabelli-Variationen C-Dur op. 120

SAT, MARCH 5th, 2016, 7:30 PM
PIANIST: FILIPPO GORINI
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

—
Pierre Boulez

Douze Notations

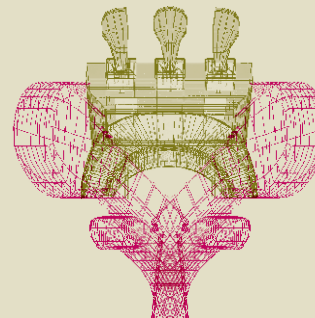
—
Franz Schubert

Impromptu op. 90, No. 1 C minor

—
Ludwig van Beethoven

Diabelli Variations in C major op. 120

Änderungen vorbehalten





© Dan Hamen

— **BEN CRUCHLEY** —
2. PREIS 2015

Der 1986 geborene Ben Cruchley aus Kanada studiert derzeit bei Benedetto Lupo an der Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rom. Zuvor studierte er in Kanada bei Dang Thai Son und bei Marc Durand. Als Solist trat er mit dem Toronto Symphony Orchestra auf und konzertierte in 2015 mit dem Orchestre de l'Université de Montreal. Ben Cruchley war Stipendiat der Gelinastiftung und absolvierte Meisterkurse bei Leon Fleisher, Sergei Babayan, Anton Kuerti und Jacques Rouvier. Er besitzt weitreichende Erfahrungen in Kammermusik, Oper, zeitgenössischer Musik, Improvisation und Orchesterarrangements. Neben Klavier spielt Ben Cruchley Cello und sang in seiner Kindheit Sopranstimme.

— **BEN CRUCHLEY** —
2nd AWARD 2015

The Canadian Ben Cruchley, born 1986, studies at present at the Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Rome. Before that, he studied in Canada with Dang Thai Son and Marc Durand. He has performed as soloist with the Toronto Symphony Orchestra and, in 2015, with the Orchestre de l'Université de Montreal.

Ben Cruchley was scholarship holder of the Gelinastiftung and has taken part in master classes with Leon Fleisher, Sergei Babayan, Anton Kuerti and Jacques Rouvier. He has extensive experience in chamber music, opera, contemporary music, improvisation as well as orchestral arrangements. Apart from the piano, Ben Cruchley also plays the cello and used to sing boy soprano in his childhood.

SA, 16. APRIL 2016, 19:30 UHR
PIANIST: BEN CRUCHLEY
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

Ludwig van Beethoven

Fantasie H-Dur / g-Moll op. 77

Robert Schumann

Fantasie C-Dur op. 17

Nikolai Karlowitsch Medtner

6 Märchen op. 51

Alexander Scriabin

Klaviersonate Nr. 5 Fis-Dur op. 53

SAT, APRIL 16th, 2016, 7:30 PM
PIANIST: BEN CRUCHLEY
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

Ludwig van Beethoven

Fantasia in B major / G minor, op. 77

Robert Schumann

Fantasie C major, op. 17

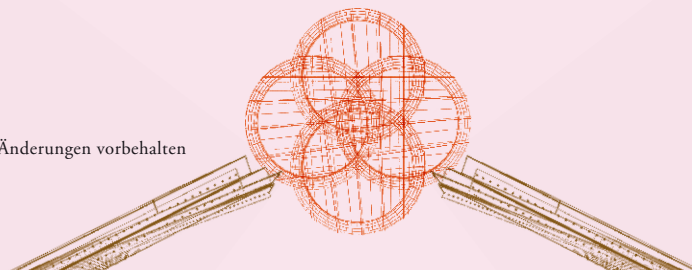
Nikolai Karlowitsch Medtner

Six Fairy Tales, op. 51

Alexander Scriabin

Piano Sonata No. 5 F# major, op. 53

Änderungen vorbehalten





© Dan Hannen

— **MORITZ WINKELMANN** —
3. PREIS 2015

Moritz Winkelmann, 1984 in Deutschland geboren, erhielt seinen ersten Klavierunterricht von seinem Großvater, Prof. Gerhard Wilhelm. Er ist Gewinner mehrerer internationaler Wettbewerbe und Stipendiat des DAAD, der Studienstiftung des Deutschen Volkes und der Kunststiftung Baden-Württemberg. Er konzertiert international als Solist mit Orchester, in Rezitalen sowie als Kammermusiker und hatte Auftritte in der New Yorker Carnegie Hall, bei den Schwetzingen Festspielen, dem Rheingau Festival und dem Schleswig-Holstein Musik Festival. Moritz Winkelmann konzertierte u. a. mit Itzhak Perlman, Wolfram Christ und Leon Fleisher. Rundfunkaufnahmen entstanden mit dem SWR, dem WBJC Baltimore Classic Radio und dem WFMT Chicago. Moritz Winkelmann ist Gründungsmitglied des Klaviertrios The Sheridan Trio.

— **MORITZ WINKELMANN** —
3rd AWARD 2015

Moritz Winkelmann, born 1984 in Germany, received his first piano lessons from his grandfather, professor Gerhard Wilhelm. He has won several international competitions and is scholarship holder of the DAAD (German Academic Exchange Service), the "Studienstiftung des Deutschen Volkes" and the "Kunststiftung Baden-Württemberg".

Moritz Winkelmann appears as soloist with international orchestras, in recitals and as chamber musician. He has also performed in the Carnegie Hall in New York, at the Schwetzingen Festival, the Rheingau Festival and the Schleswig-Holstein Music Festival.

Moritz Winkelmann has given concerts together with Itzhak Perlman, Wolfram Christ and Leon Fleisher. He has had radio performances with the SWR, the WBJC Baltimore Classic Radio as well as the WFMT Chicago. Moritz Winkelmann is founding member of the piano trio The Sheridan Trio.

SA, 21. MAI 2016, 19:30 UHR
PIANIST: MORITZ WINKELMANN
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

Georg Friedrich Händel

Suite B-Dur, HWV 434

Johannes Brahms

Variationen und Fuge B-Dur über
ein Thema von Händel, op. 24

Ludwig van Beethoven

Sechs Bagatellen op. 126

Sergei Prokofjew

Klaviersonate Nr. 7
B-Dur op. 83

SAT, MAY 21st, 2016, 7:30 PM
PIANIST: MORITZ WINKELMANN
STADTHALLE
AN DER ORANGERIE
KIRCHHEIMBOLANDEN

George Frideric Handel

Suite B major, HWV 434

Johannes Brahms

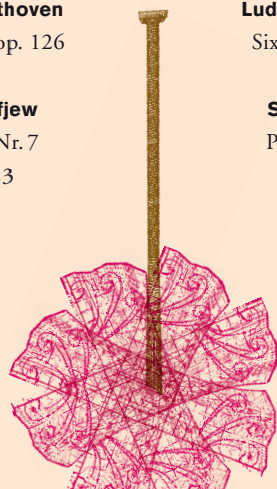
Variations and Fugue on a Theme
by Handel B major, op. 24

Ludwig van Beethoven

Six Bagatelles, op. 126

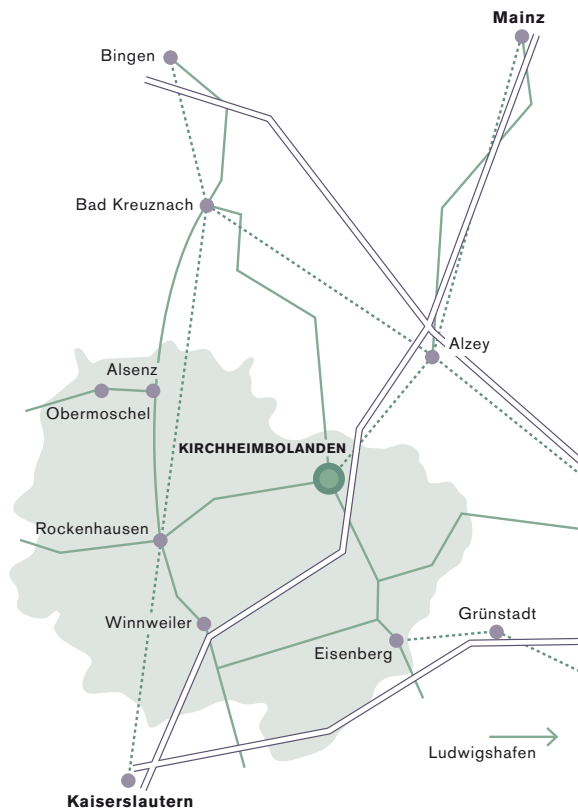
Sergei Prokofjew

Piano Sonata No. 7
B major, op. 83



Änderungen vorbehalten

INTERNATIONAL TELEKOM BEETHOVEN COMPETITION BONN



VERANSTALTER / LOCAL PROMOTER

Stadt Kirchheimbolanden
www.kirchheimbolanden.de

IN ZUSAMMENARBEIT MIT / IN COOPERATION WITH

Dr. Lydia Thorn Wickert
www.thornconcept.eu **thornconcept.**

TICKETS

Einzelticket / *Single ticket*: € 28* incl.
 MWSt. & Gebühren **reservix**
die ticketpartner
 Abo (3 Tickets) / *Season ticket* (3 tickets):
 € 68**

Vorverkauf / *Advanced booking*:
www.reservix.de
 bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen /
and at all reservix ticket agencies
 Frau Katrin Stephan, Gasstraße 4,
 67292 Kirchheimbolanden
 Di.: 09:00–12:00, Do.: 15:00–18:00 Uhr
 Tel: 06352 / 40 04 811
katrin.stephan@veranstaltungen-kibo.de

HOTEL / ACCOMODATION

Hotel Braun Kirchheimbolanden:
www.hotelbraun.de
 Hotel Kollektur Zell:
www.hotel-kollektur.de
 Weingut Boudier Koeller:
www.boudierkoeller.de
 Hotel am Schloss Rockenhausen
www.hotelamschloss-rockenhausen.de

* erm. 14 € / reduced € 14

** Abo erm. 34 € / reduced € 34



ERLEBEN, WAS VERBINDET.

INTERNATIONAL TELEKOM BEETHOVEN COMPETITION BONN

KLAVIERREIHE KIRCHHEIMBOLANDEN 2016 JUNGE STARS DER KLASSIK

GRUSSWORT

STADTBÜRGERMEISTER
KLAUS HARTMÜLLER

GREETINGS

TOWN MAYOR
KLAUS HARTMÜLLER

BOUDIER & KOELLER

BorgWarner

MÜLLER - MIZERA - ARCHITEKTEN

PS Projekte & Service GmbH
Kirchheimbolanden

WE ARE KIBO MEDIA
visual artists

erp
Energie für
Blanchengarten-Pfalz

HOTEL KOLLEKTUR
Das Feine im Zentrum

ZukunftsRegion
Westpfalz

HOTEL
BRAUN

Sparkasse
Donnersberg
Freizeitlich, Sportlich, Konsumativ
www.sparkasse-donnersberg.de

ULME

BTS
PRÜCK

Brand
DER DONNERSBERG

MOZART WAYS
VIE DI MOZART
VOIES DE MOZART
MOZART WEGE

BEET
HOVEN
FEST
BONN

nieder
DER MALER | DER LADEN

Dyckerhoff

Kalender
www.kalender.de
www.geschmack.de

Autohaus
Hartmann

Der Blumenladen
100% Pflanzen und Stoff-Garten

Eukler
Cafe - Conditorei - Confectionerie

Da Caruso

Volksbank
Alzey-Worms eG

Gaby's Wäscheladen | Holzmann

Für ihre großzügige persönliche Gastfreundschaft (unseren jungen Künstlern gegenüber) danken wir Herrn und Frau Gabriele und Hans Baur, Herrn Martin Braun, Frau Doris Konrad, Herrn und Frau Sieghild und Uwe Nielsen, Frau Monika Schanzenbach.

Sehr verehrtes Publikum,
erneut heiße ich Sie sehr herzlich willkommen zu unserer Klavierreihe „Junge Stars der Klassik“ mit den Preisträgern der International Telekom Beethoven Competition Bonn 2015. Für unsere Stadt wie für die ganze Region ist es ein großes musikalisches Vergnügen und zugleich eine zwischenmenschliche Bereicherung, diese jungen aufstrebenden Pianisten zu Gast zu haben. Diesmal kommen sie aus Italien, Kanada und Deutschland.

Gemeinsam mit Ihnen freue ich mich auf drei wunderbare musikalische Abende!

Klaus Hartmüller

Bürgermeister der Stadt Kirchheimbolanden

*Dear Audience,
once again I have the pleasure of welcoming you to our piano concert series „Junge Stars der Klassik“ (Young Stars of Classic) with the award winners of the International Telekom Beethoven Competition Bonn 2015. It is a great musical pleasure and, at the same time, a social enrichment for our town and for the whole region, to be able to welcome these young pianists as guests. This year they come from Italy, Canada and Germany.*

Together with you, I am looking forward to three wonderful musical evenings!

Klaus Hartmüller

Town Mayor Kirchheimbolanden



Die Internationale Telekom Beethoven Competition Bonn hat im Dezember 2015 das zehnjährige Jubiläum gefeiert und ihren internationalen Ruf bestätigt. Die Competition wurde durch das Livestreaming in der ganzen Welt präsentiert.

Sie, verehrtes Publikum, haben die Preisträger aus 2013 live erlebt und sehr positiv bewertet. Es ist wirklich erstaunlich, welche Leistungen die jungen Künstler hervorbringen können!

Ich freue mich sehr, dass unsere Kulturpartnerschaft mit der Stadt Kirchheimbolanden fortgesetzt wird. Die Preisträger 2015 sind außergewöhnliche Talente und werden Ihnen viel Freude bereiten.

Mit besten Wünschen, Ihr

Univ. Prof. Pavel Gililov

Künstlerischer Leiter und Präsident

der Jury International

Telekom Beethoven Competition Bonn

The International Telekom Beethoven Competition Bonn celebrated its tenth anniversary in December 2015, thus confirming its international reputation. The competition was broadcasted via live stream all over the world.

You, respected audience, have had the very positive live experience of the award winners of the year 2013. It is really astonishing, what artistic excellence these young artists can produce!

I am very happy to be able to continue our cultural partnership with the town of Kirchheimbolanden. The award winners of 2015 are exceptional talents and you will have great pleasure listening to them.

Best wishes, Yours

Professor Pavel Gililov

Artistic director of the International

Telekom Beethoven Competition Bonn



Ich freue mich sehr, dass die drei Preisträger der 6. Internationalen Telekom Beethoven Competition in Kirchheimbolanden ihr außergewöhnliches Können unter Beweis stellen können. Freuen Sie sich auf faszinierende und berührende Augenblicke mit jungen Künstlern am Anfang einer großen Karriere.

Die Telekom Competition ist im vergangenen Jahr zehn Jahre alt geworden. Binnen einer Dekade haben wir einen international hochangesehenen Wettbewerb etabliert. Darauf sind wir sehr stolz.

Musik – so individuell wir sie erleben – trägt eine universelle, integrative Kraft in sich. Eine Kraft, die Menschen über alle Grenzen hinweg verbindet. In diesem Sinne wünsche ich Ihnen viele verbindende Momente.

Timotheus Höttges

Vorstandsvorsitzender Deutsche Telekom AG

I am very pleased that the three award winners of the 6th International Telekom Beethoven Competition may show their exceptional skills in Kirchheimbolanden. You may look forward to fascinating and emotional moments with young, talented artists at the beginning of their career.

Last year we celebrated the tenth anniversary of the Telekom Competition. Within a decade, we have managed to establish a prestigious competition, which fills us with pride.

Music – as individually as we may experience it – possesses a universal, integrative power. A power, which connects people across all borders. In this spirit, I would like to wish you many connecting moments.

Timotheus Höttges

Chairman Deutsche Telekom AG