

Frauke Dannert

1979 born in Herdecke

lives and works in Cologne

2009 - 2011 Master of Fine Arts, Goldsmiths College, London

2004 - 2010 Kunstakademie Düsseldorf (with Prof. Thomas Grünfeld)

2001 - 2004 Kunstakademie Münster

009 – 2010 Master of Fine Arts, Goldsmiths College, London

2010 – Akademiebrief

2004 – 2010 Studium der Freien Kunst, Kunstakademie Düsseldorf, Klasse Prof. Thomas Grünfeld

2001 – 2004 Studium der Freien Kunst, Kunstakademie Münster

--- ---

Einzelausstellungen (Auswahl)

2023

Traumfragmente, Galerie Kandlhofer, Vienna

2021

In Schleifen, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

Entlang der Fenster und Spiegel, FELD-HAUS, Raketenstation Hombroich, Neuss

2020

Plateau, Installation in public space for the 10th Westfälische Kulturkonferenz LWL Saalbau, Witten (Ruhr)

Museum der bildenden Künste, Leipzig (canceled Covid-19)

2019

Frauke Dannert, Museum für Photographie Braunschweig

Silo, Lightinstallation in public space, Brachum Art award, Rheda-Wiedenbrück

2018

Ausgezeichnet #3 Frauke Dannert, Kunstmuseum Bonn

Bosco, Osthaus Museum, Hagen

Galerie Lisa Kandlhofer, Vienna, AUT

2017

MAKOM, Johanneskirche Stadtkirche Düsseldorf

botanicals, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

2016

Frauke Dannert. Collage, Kunstmuseum Luzern, CH

Frauke Dannert. Collage, Museum Kunstpallast, Düsseldorf

Weltenbau, Kunstverein Duisburg

2015

the walls twisted, Galerie Lisa Bird, Vienna, AUT

displaced, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

2014

Schere, Stein, Papier, Märkisches Museum, Witten

Vertical City, Galerie Bourouina, Berlin

Rachael, Spiritual Ground, Abtei Brauweiler

2013

Der Schnittpunkt zweier Geraden, JaLiMa Collection, Düsseldorf

2012

I was here, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

Frauke Dannert, Deutsche Bundesbank, Frankfurt am Main

2011

New Positions, ART COLOGNE with Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf

2010

composition / decomposition, Konsortium, Düsseldorf

2009

Opus caementitium, Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf (with Heiko Räßple)

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2023

the wall, Kustverein Schattendorf, Austria

Frauke Dannert | Michael Dekker, Dörken-Stiftung, Herdecke

2022

konkret KONKRET? Das kalkuliert Unvorhergesehene in der konkreten Kunst.

gkg, Bonn

ARCHITEKTUR – Made in Düsseldorf #4: Frauke Dannert / Irmel Kamp / Isa Melsheimer / Arne Schmitt

NRW-Forum, Düsseldorf

Wandgebunden, Skulpturenmuseum Marl

Fläche zu Raum, Villa Kebbel, Schwandorf

Garten der Fragmente, Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen

2020

From A to B, Museum Morsebroich, Leverkusen

Radical Positions, PS Projectspace, Amsterdam, NL

2019

Visionen der Moderne heute, Museum für Photographie, Braunschweig

Dorothea-Erxleben-Stipendiatinnen 2017-2019,

Galerie der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig

2018

Artificial Paradise? Immersion in Raum und Zeit, Künstlerhaus Graz, AUT

Reichtum. Schwarz ist Gold, Lehmbruck Museum, Duisburg

2017

Interventionen. Raum, Zeit, Erinnerung, Silesian Museum, Kattowice, PL

against representation, Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen

Expanding Photography, HDLU Mestrovic Pavilion Zegreb, HRV

Anderland, Kunstverein Duisburg

2015

Viermal Neues auf Papier, Sprengel Museum Hannover

2014

gestern die stadt von morgen, Kunstsammlungen Ruhr-Universität Bochum

Podróbka - Die Avantgarde gibt nicht auf, Gdańska Galeria Miejska, Gdańsk, PL

Dystotal, Pori Art Museum, Pori, FI

Stipendium Vordemberge-Gildewart, KIT- Kunst im Tunnel, Düsseldorf

2013

Ruhe-Störung, Streifzüge durch die Welten der Collage, Museum Marta, Herford

Every bird brings a different melody to the garden, No Format, London, GB

2012

Magicgruppe Kulturobjekt, lothringer13_laden, Munich
The Reality of The Unbuild, Raketenstation, Stiftung Insel Hombroich, Neuss
Afterimage, Kunsthalle Exnergasse, Vienna, AUT

2011

MFA Degree Show, Goldsmiths College, London, GB
Synecdoche, Bourouina Gallery, Berlin
The Object as Image, Vesch, Vienna, AUT

2010

picturale molto male for festival Sugary Photographs with Tricks, Poses and Effects, Depot Dam, Antwerp, BE
BREAK, Villa de Bank, Enschede, NL
TO LOOK IS TO LABOUR, Laden für Nichts, Leipzig

Grants and Awards

2023

Artists in Residence, CCA Andratx, Mallorca, Spain

2019

Iaspis Residency Programme, Swedish Arts Grants Committee, Stockholm, S

2017 - 2019

Dorothea Erxleben Programme, HBK Braunschweig

2017

Art Award, Brachum Kunstpreis

2016 / 2017

Artist in Residence, Helvetia, Basel, CH

2014

Working grant, Stiftung Kunstfonds, Bonn

2012

Artist in Residence Schloss Ringenberg, State of North Rhine-Westphalia
Audi Art Award (New Photography)

2010

travel grant, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf

Öffentliche Sammlungen

Museum Kunstpalast, Düsseldorf
Kunstsammlung Deutsche Bundesbank, Frankfurt
Märkisches Museum Witten
Sammlung der Stadtparkasse, Düsseldorf
Landesbank Hessen Thüringen
Sammlung Philara, Düsseldorf
Sammlung Kunst aus NRW (Kornelimünster), Aachen

Museum für Photographie, Braunschweig